

9б класс (дз с 14.02 по 24.02)

Химия	1)конспект «Фосфор и его соединения» 2)повторить свойства соединений серы и азота 3)выполнить на листочке практическую работу по теме «Экспериментальные задачи подгруппы кислорода»									
Английский язык	1)с.94-№3 1)2)4) 2)с.97-98-№1 1)2)3) учить правило 3)с.100-1-1-читать переводить 4)с.111-112,учить слова									
Искусство	Презентация «Дизайн в нашей жизни»									
ОБЖ	Сообщение или презентация «Организационный основы противодействия наркомагии в РФ»									
Алгебра	459,460,472,479(а),481(а,в)									
Геометрия	1109(а),1110,1106,1112,1119,1120,1126,1127,1128, П.109-113-повторить правила П.114-116-учить									
История	П.29,30,31-учить, составить конспекты, составить таблицу «Курская, Сталинградская,Московская битвы» по плану:									
	Название битвы	Сроки	2 этапа битвы	Соотношение сил	План сторон	Ход битвы	Итоги битвы	Командующие	Герои битвы	Итоги , значение битвы в ходе ВОВ
	Составить сообщение или презентацию о любом герое любой битвы.									
Дата	Класс	Предмет	ДЗ							
14.02.18	9б	Русский язык	В.17(устное собеседование, см приложение, отвечать на вопросы, пересказывать, письменно ответить на вопросы и письменно составить рассказы),упр.106-написать сочинение 15.2 (в формате ОГЭ) «Как вы понимаете выражение:»Но то, что сделал Кузьмин, иллюстрируя «Евгения Онегина»,неповторимо?»							
	9б	Литература	Читать 1-6 главы поэмы Гоголя «Мертвые души», пересказывать, составить словесный портрет Чичикова и заполнить таблицу «Образы помещиков»(см приложение)							
	9в	Русский язык	В.17(устное собеседование, см приложение, , отвечать на вопросы, пересказывать, письменно ответить на вопросы и письменно составить рассказы),упр.106-написать сочинение 15.2 (в формате ОГЭ) «Как вы понимаете выражение:»Но то, что сделал Кузьмин, иллюстрируя «Евгения Онегина»,неповторимо?»							
	9в	Литература	Читать 1-6 главы поэмы Гоголя «Мертвые души», пересказывать, составить словесный портрет Чичикова и заполнить таблицу «Образы помещиков»(см приложение)							
16.02.18	9б	Русский язык	В.18(устное собеседование, см приложение, , отвечать на вопросы, пересказывать, письменно ответить на вопросы и письменно составить рассказы), п.35-записать правила постановки тире в СБП,упр.200							
	9в	Русский язык	В.18(устное собеседование, см приложение, , отвечать на вопросы, пересказывать, ответить на вопросы и письменно составить рассказы письменно), п.35-записать правила постановки тире в СБП,упр.200							
19.02.18	9б	Русский язык	В.19 (устное собеседование, см приложение, , отвечать на вопросы, пересказывать, ответить на вопросы и письменно составить рассказы письменно).Выучить текст изложения №10(см приложение), написать сочинение 15.3 в формате ОГЭ «Что такое добро?»							
	9б	Литература	Прочитать 6,7 главы поэмы Гоголя «Мертвые души», дополнить таблицу «Образы помещиков» описанием Плюшкина							
	9в	Русский язык	В.19 (устное собеседование, см приложение, , отвечать на вопросы,							

			пересказывать, ответить на вопросы и письменно составить рассказы письменно).Выучить текст изложения №10(см приложение), написать сочинение 15.3 в формате ОГЭ «Что такое добро?»
	9б	Литература	Прочитать 6,7 главы поэмы Гоголя «Мертвые души», дополнить таблицу «Образы помещиков» описанием Плюшкина
22.02.18	9б	Русский язык	В.20 (устное собеседование, см приложение, , отвечать на вопросы, пересказывать, ответить на вопросы и письменно составить рассказы письменно).Выучить текст изложения №11(см приложение), написать сочинение 15.3 в формате ОГЭ «Что такое власть?»
	9б	Литература	Прочитать 8,9 главы поэмы Гоголя «Мертвые души»,составить рассказ о том, как изменилось отношение горожан к Чичикову.
	9в	Русский язык	В.20 (устное собеседование, см приложение, , отвечать на вопросы, пересказывать, ответить на вопросы и письменно составить рассказы письменно).Выучить текст изложения №11(см приложение), написать сочинение 15.3 в формате ОГЭ «Что такое власть?»
	9б	Литература	Прочитать 8,9 главы поэмы Гоголя «Мертвые души»,составить рассказ о том, как изменилось отношение горожан к Чичикову.

Вариант № 17

1. Задание 1 № 55

Выразительно прочитайте текст вслух.

Всякие мысли приходят иногда в голову. Например, мысль о том, что хорошо бы составить несколько новых словарей русского языка (кроме, конечно, уже существующих общих словарей).

В одном таком словаре можно, предположим, собрать слова, имеющие отношение к природе, в другом — хорошие и меткие местные слова, в третьем — слова людей разных профессий, в четвертом — мусорные и мертвые слова, всю канцелярщину и пошлость, засоряющие русский язык.

Этот последний словарь нужен для того, чтобы отучить людей от скудоумной и ломаной речи.

Мысль о том, чтобы собрать слова, имеющие отношение к природе, пришла мне в голову в тот день, когда на луговом озере я услышал, как хрипловатая девочка перечисляла разные травы и цветы.

Словарь этот будет, конечно, толковым. Каждое слово должно быть объяснено, и после него следует помещать несколько отрывков из книг писателей, поэтов и ученых, имеющих научное или поэтическое касательство к этому слову.

Я понимал, что такой словарь нужно составить так, чтобы его можно было читать, как книгу. Тогда он давал бы представление как о нашей природе, так и о широких богатствах языка.

Конечно, эта работа была бы не под силу одному человеку. У него не хватило бы на нее всей жизни.

(по К. Паустовскому)

(191 слово)

2. Задание 2 № 56

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Сэмюэла Джонсона:

«Словари всё равно что часы. Даже самые плохие лучше, чем никакие, и даже от самых лучших нельзя ожидать абсолютной точности».

3. Задание 3 № 103 Составьте рассказ

1) Как я однажды испугался (повествование на основе жизненного опыта).

2) Почему нужно уважать старость (рассуждение по поставленному вопросу)?

***2) Расскажите о случае, когда Вы были чем-то напуганы. Возможно, Ваш рассказ будет юмористическим.

Не забудьте рассказать:

1. когда был этот случай;
2. кто был его участниками;
3. что Вас так напугало;
4. чем всё закончилось;
5. какие впечатления оставил этот случай и почему.
6. Случались ли в Вашей жизни случаи, когда Вы чего-то боялись, а потом выяснялось, что совершенно напрасно?
7. Как Вы сами отнеслись к случившемуся?
8. Почему этот случай памятен Вам до сих пор?

3) Почему нужно уважать старость?

Не забудьте дать ответы на вопросы:

1. Как вы относитесь к старым людям?
2. Есть ли разница в отношении к старым людям, которые являются Вашими родственниками или являются для Вас посторонними?
3. Почему старость и мудрость часто считают понятиями очень близкими?
4. Как нужно воспитывать детей, чтобы впоследствии они смогли чтить пожилых людей?
- 5.. Случалось ли Вам представлять себя на месте своих бабушек или дедушек? Как бы Вы себя в этой роли чувствовали?
- 6.. Считаете ли Вы устаревшим правило уступать место в транспорте пожилым людям?
- 7.. Что бы Вы посоветовали своим сверстникам в их отношении к пожилым людям?

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Вариант № 18

1. Задание 1 № 11

Выразительно прочитайте текст вслух.

Книги Пушкин любил с детства. По словам его младшего брата, он, еще будучи мальчиком, проводил бессонные ночи, тайком забираясь в кабинет отца. И без разбора «пожирал» все книги, попадавшие ему под руку.

Обладая необыкновенной памятью, Пушкин уже на одиннадцатом году великолепно знал французскую литературу. Девяти лет он читал «Илиаду» и «Одиссею». Своей начитанностью мальчик впоследствии поразил своих лицейских товарищей.

Большую любовь к книге Пушкин сохранил до конца своих дней. Находясь в изгнании, поэт часто обращался к друзьям с просьбой прислать ему ту или иную книгу. Почти с каждой почтой он получал книжные посылки.

Уезжая в путешествия, Пушкин всегда брал с собой книгу. К книгам поэт относился очень бережно. В одном из писем с дороги поэт писал, что он очень сердит и расстроен, так как книги, взятые им в дорогу, в сундуке перебились и перетерлись.

После дуэли Пушкин лежал в кабинете, окруженный книгами своей библиотеки. Рядом с кабинетом, в гостиной, собрались его близкие друзья. С ними поэт трогательно и взволнованно простился. Состояние его ухудшилось. Он попросил привести детей и простился с ними. Потом он окинул угасавшим взглядом книжные полки и тихо промолвил: «Прощайте, друзья!»

(по А. Гессену)

(183 слова)

2. Задание 2 № 13

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова А.С. Пушкина: «Чтение – вот лучшее учение».

3. Задание 3 № 99

Выберите одну из предложенных тем беседы.

- 1) С праздником, мама (на основе описания фотографии)!
- 2) Поход в горы (лес) (повествование на основе жизненного опыта).
- 3) Кто такие настоящие герои (рассуждение по поставленному вопросу)?

1) Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

1. когда, в честь какого праздника происходит событие, изображённое на фотографии;
2. людей на фотографии;
3. как автору фотографии удалось передать эмоционально приподнятое ощущение праздника.

2) Расскажите о том, как Вы побывали в горах или лесу.

Не забудьте рассказать:

1. когда и с кем Вы ходили в поход;
2. что это была за местность, чем она примечательна;
3. почему Вы решили сходить в поход;
4. что Вам особенно запомнилось, какие впечатления остались у Вас от посещения.

3) Кто такие настоящие герои?

Не забудьте дать ответы на вопросы:

1. Что такое героизм?
2. Подвиг — это запланированный поступок или нет?
3. Какими качествами должен обладать человек, чтобы быть готовым на подвиг?
4. Что надо делать, чтобы герои не были забыты?

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

4. Задание 4 № 100

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.

1) Опишите фотографию.

1. Почему по фотографии можно сделать вывод, что поздравлять маму с праздником — это семейная традиция?
2. Правильно ли, что мальчика приучают поздравлять маму с праздником? Почему Вы так считаете?
3. Какие семейные традиции поздравлений с праздниками есть в Вашей семье?

2) Поход в горы (лес).

1. Почему по фотографии можно сделать вывод, что поздравлять маму с праздником — это семейная традиция?

2. Правильно ли, что мальчика приучают поздравлять маму с праздником? Почему Вы так считаете?

3. Какие семейные традиции поздравлений с праздниками есть в Вашей семье?

3) Кто такие настоящие герои?

1. На каких примерах воспитывается готовность совершить подвиг: на примерах отечественных фильмов, книг, в основу которых легли ре-альные истории, или зарубежных фильмов о супергероях?

2. Имена каких героев Вы могли бы привести?

3. Как Вы понимаете слова М. Горького: «В жизни всегда есть место подвигу!»?

Образы помещиков в поэме Гоголя «Мертвые души»

Фамилия	Описание внешности и характера	Описание усадьбы и дома	Отношение к просьбе Чичикова продать мертвые души
Манилов			
Коробочка			
Ноздрев			
Собакевич			
Плюшкин			

Текст 10 (про совершение добра)

Одному человеку сказали, что его знакомый отозвался о нём в нелестных выражениях. «Да не может быть! – воскликнул человек. – Я ничего хорошего для него не сделал...». Вот он, алгоритм чёрной неблагодарности, когда на добро отвечают злом. В жизни, надо полагать, этот человек не раз встречался с людьми, перепутавшими ориентиры на компасе нравственности.

Нравственность – это путеводитель по жизни. И если ты будешь отклоняться от дороги, то вполне можешь забрести в бурелом, колючий кустарник, а то и вовсе утонуть. То есть если ты неблагодарно ведёшь себя по отношению к другим, то и люди вправе вести себя по отношению к тебе так же.

Как же относиться к этому явлению? Относитесь философски. Совершайте добро и знайте, что оно наверняка окупится. Уверяю Вас, что Вы сами будете получать наслаждение от того, что делаете добро. То есть Вы будете счастливы. А это и есть цель в жизни – прожить её счастливо. И помните: творят добро возвышенные натуры.

Текст 11 (про власть)

Сущность понятия «власть» заключается в возможности одного человека заставить другого делать то, что тот по своей воле не сделал бы. Дерево, если ему не мешать, растёт ровно вверх. Но даже если ему не удаётся расти ровно, то оно, изгибаясь под препятствиями, старается из-под них выйти и опять тянуться вверх. Так и человек. Рано или поздно он захочет выйти из повиновения. Люди покорные обычно страдают, но если раз им удалось сбросить свою «ношу», то они нередко и сами превращаются в тиранов.

Если командовать везде и всеми, то человека ждёт одиночество как финал жизни. Такой человек всегда будет одинок. Ведь на равных общаться он не умеет. Внутри у него глухая, иногда

неосознаваемая тревога. И он чувствует себя спокойно только тогда, когда люди беспрекословно выполняют его распоряжения. Командиры и сами несчастные люди, и плодят несчастье, даже если добиваются неплохих результатов.

Командовать и управлять людьми – это разные вещи. Тот, кто управляет, умеет ответственность за поступки брать на себя. Такой подход сохраняет психическое здоровье и самого человека, и окружающих.