

**Демоверсия**  
**промежуточной аттестации по русскому языку**  
**в 10 классе**

**Прочитайте текст и выполните задания 1-3.**

- (1) Антиутопия является логическим развитием утопии и формально также может быть отнесена к этому направлению. (2) <...>, если классическая утопия концентрируется на демонстрации позитивных черт описанного в произведении общественноустройства, то антиутопия стремится выявить его негативные черты. (3) Для антиутопии характерны попытки рассмотреть возможности развития описанных социальных устройств. (4) Таким образом, антиутопия работает обычно со сложными социальными моделями.
1. Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.
- 1) Антиутопия является развитием утопии и может быть отнесена к этому направлению.
- 2) Важной особенностью антиутопии является её динамичность, она работает со сложными социальными моделями.
- 3) Антиутопия, являющаяся логическим развитием утопии, стремится выявить негативные черты общественного устройства, работает с разными непростыми социальными явлениями и моделями.
- 4) Утопия концентрируется на демонстрации позитивных черт общественного устройства, чем отличается от антиутопии, выявляющей его негативные стороны.
- 5) Антиутопия, логическое развитие утопии, демонстрирует негативные тенденции развития и возможности описанных общественных устройств, а также работает со сложными

социальными моделями.

Ответ:

\_\_\_\_\_.

2. Какое из приведенных ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

*Наоборот Например Однако Во-первых Таким образом*

Ответ: \_\_\_\_\_.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова НАПРАВЛЕНИЕ. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи. НАПРАВЛЕНИЕ, -я, ср.

1) Линия движения; путь развития. Идти в северном направлении. *Взять н. на юг. Правильное н. в работе.*

2) Участок фронта, от которого в какую-н. сторону направлены боевые действия, выполнение военной операции. Бои на западном направлении. *Н. главного удара.*

3) Общественная группировка или общественное движение, течение. *Литературные направления. Реалистическое н. в искусстве.*

4) Документ о назначении куда-н., о командировании. *Вручить н. Н. подписано директором.*

Ответ:

\_\_\_\_\_.

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово. *мЕстностей ерЕтик зАняло завИдно накренИт*

Ответ: \_\_\_\_\_.

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

На столе стояли МАСЛЯНЫЕ блины

У него были свои ЛИЧНОСТНЫЕ мотивы

У этой реки очень ЛЕСИСТЫЕ берега

Это было очень ДЕЛЯЧЕСКОЕ решение Он СТЯХНУЛ капли воды с зонта

Ответ: \_\_\_\_\_.

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

*п*лащ *НАМКОНУЛ* новые *СОРТА* растений *ПОЛУТОРАМ* часам важные *ДИРЕКТОРА ПЯТЕРО* ворот

Ответ:

\_\_\_\_\_.

7. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции из первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

Б) ошибка в построении предложения с однородными членами

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Г) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

Д) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Готовясь к ЕГЭ, решайте много заданий.

2) Ученики должны прислушиваться и следовать советам своих учителей.

3) Он действовал вопреки указания.

4) Все, кто поступил в ВУЗ, должны посещать занятия.

5) Дети знают сказку "Колобка".

6) Я люблю приготовленный суп мамой.

7) Она просила тишины и спокойствия.

8) Придя домой, стало совсем темно.

9) Кавказ становится символом свободы в поэме Лермонтова «Мцыри».

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ: А Б В Г Д

8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

*прил..жение* *созн..вать* *к..сается* *перен..мать*  
*проб..рается*

Ответ: \_\_\_\_\_.

9. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

*бе..крайний*, *ни..вергать* *пр..стыдить*, *пр..града*  
*бе..тактный*, *в..пыхнуть* *про..грать*, *с..змала соб..еться*,  
*под..ем*

Ответ: \_\_\_\_\_.

10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

*плюш..вый* *выращ..вать* *присва..вать* *удоста..вать*  
*клан..ться*

Ответ: \_\_\_\_\_.

11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Ю.

*ла..щий плав..т* *черт..щий* *пен..щееся* *задра..т*

Ответ: \_\_\_\_\_.

12. Определите предложение, в котором НЕ со словом

пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Герой никогда (НЕ)ДОГОВАРИВАЛ вслух и скрывал мечту.

Есть психические процессы и явления, (НЕ)ВХОДЯЩИЕ в сферу сознания субъекта. Зрители ушли, (НЕ)УЗНАВ

главный секрет трюка.

(НЕ)ДОРОГ подарок — дорога любовь.

Собеседник он был (НЕ)ГЛУПЫЙ, но скучный. Ответ: \_\_\_\_\_ . 13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Нужно спрятаться (ЗА)ТЕМ кустом и следить, ЧТО(БЫ) никого не было.

(С)НАЧАЛА Лермонтов писал стихи с одного конца альбома, карандашом, (ЗА)ТЕМ — чернилами.

ЧТО(БЫ) случилось с обществом, ЕСЛИ(БЫ) исчезли все социальные нормы? (НЕ)СМОТРЯ на эти показатели, заболоченная Западно-Сибирская равнина ВСЕ(ЖЕ) значительно уступает Европейской части СССР.

В 1974 году Кинг переехал в Боулдер, где он прожил (В)ТЕЧЕНИЕ года, а ТАК(ЖЕ) написал роман «Сияние».

Ответ: \_\_\_\_\_ .

14. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

*Мой ветре(1)ый друг нечая(2)о опрокинул стекла(3)ую банку с измельчё(4)ыми, уваре(5)ыми с сахаром ягодами чер(6)ой смородины.*

Ответ: \_\_\_\_\_ .

15. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Прошлой ночью мы вели бессмысленные разговоры и все дома казались игрушечными.

2) Читал мой одноклассник не совсем хорошо и вообще был ни рыба ни мясо.

3) Соседский кот Васька любил отслеживать всякую живность и охотно ел и рыбу и мясо.

4) В стихотворении А. Блока и лирический герой отвергает ужасающий его душу мир и образ незнакомки будит светлые чувства.

5) Как прекрасен восход и как мне нравится на него смотреть!

Ответ: \_\_\_\_\_ .

16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

*Павлов (1) несмотря на мнение (2) сложившееся о его деятельности (3) животных любил (4) восхищаясь собаками и (5) называя их совершенными созданиями.*

Ответ: \_\_\_\_\_ .

17. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

*Дай (1) Джим (2) на счастье лапу мне.*

*Пожалуйста (3) голубчик (4) не лижись.*

*Пойми со мной хоть самое простое.*

*Ведь (5) ты (6) не знаешь, что такое жизнь... (С.А. Есенин)*

Ответ: \_\_\_\_\_ .

18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

*Цель — это осознанный образ предвосхищаемого результата (1) на достижение (2) которого (3) направлена деятельность.*

Ответ: \_\_\_\_\_ .

19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте

которых в предложении должны стоять запятые.

*А я все-таки скажу (1) что человек (2) который всю свою жизнь поставил на карту любви (3) раскис (4) когда ему эту карту убили (5) и опустился до того (6) что ни на что не стал способен.* Ответ: \_\_\_\_\_.

**Прочитайте текст и выполните задания 20-25.**

(1)Я не думаю, что можно исчерпывающе полно ответить на сложный вопрос, как найти себя молодому человеку в жизни и что это значит – найти себя.

(2)Если бы кто-нибудь знал такой рецепт, то жизнь на нашей планете превратилась бы в земной рай для человека, ибо в этом случае мы избежали бы множества печальных заблуждений, ошибок и преступлений. (3)И всё же жизненный опыт позволяет человеку старшего возраста прийти на помощь юноше, только что открывающему для себя мир и ищущему места в этом мире.

(4)Что же значит найти себя? (5)Очевидно, речь идёт о месте в жизни, то есть о том, как правильно выбрать из всех возможностей и форм деятельности те, которые соответствовали бы склонностям твоей индивидуальности. (6)Выбор возможных путей тут велик и разнообразен, и, какой из них лучший, каждый должен решать сам. (7)В этом заключается главная трудность, так как только практически в процессе самой ответственной деятельности можно выяснить, подходит ли она человеку, а он ей. (8)Здесь речь может идти о призвании.

(9)Разумеется, юноша в этом случае, то есть в выборе своего места в жизни, не остаётся в одиночестве... (10)Его реальный выбор, да и сами его стремления, сознаёт он это или нет, в огромной степени определяются предшествующим воспитанием, влиянием окружающих людей, социальной средой. (11)И тем не менее этот выбор, повторяем, очень труден. (12)Он неизбежно рождает раздумья, размышления, сомнения и колебания, столь характерные для юношеского возраста. (13)Не случайно именно в этом возрасте с особой

остротой ставится вопрос о смысле жизни.

(14)Юноша жадно ищет формулу, которая бы позволила ему разом осмыслить и собственное существование, и перспективы развития общества.

(15)Но где взять такую формулу?

(16)Не менее важен в связи с этим и сопутствующий, так сказать, жизненному самоотысканию вопрос: о каком человеке можно сказать, что он богат как личность? (17)Здесь, на мой взгляд, нельзя самодеятельничать, чтобы отыскивать уже давно открытое. (18)В мировой философии и этике уже найдены критерии оценки жизни и деятельности индивида – это его полезность обществу, людям. (19)Социальная ценность человека измеряется тем, насколько его деятельность способствует прогрессу общества, служит делу разума и порядка. (20)Поскольку человек – существо общественное, его личное счастье тоже зависит от этой деятельности. (21)Чем больше человек даёт людям, тем богаче он сам как личность.

(22)Итак, мы пришли вроде бы к доброму и вполне благополучному выводу, что трудный поиск самого себя в жизни неизменно рождает пытливую и беспокойную мысль и увлечение, а ведь именно это приводило человека к открытиям, украсившим нашу землю. (По К.Д. Воробьёву\*)

\* Константин Дмитриевич Воробьёв (1919–1975 гг.) – русский советский писатель.

20.Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Человек старшего возраста не способен прийти на помощь юноше, ищущему места в этом мире, так как представители двух поколений не понимают друг друга.

2) Выбор и стремления юноши во многом определены воспитанием, влиянием окружающих, социальной средой.

3) Мировая философия до сих пор ищет критерии оценки

жизни и деятельности человека как единичного природного существа.

4) Рассказчик убеждён, что деятельность человека всегда способствует прогрессу общества.

5) Мысль, не дающая покоя, приводит человека к открытиям, которые делают наш мир лучше. Ответ: \_\_\_\_\_.

21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Напишите номера ответов.

1. Предложение 3 содержит элементы описания.

2. Предложения 14 -15 противопоставлены по смыслу .

3. В предложении 14 представлено повествование.

4. В предложении 16 представлено рассуждение.

5. Предложение 21 поясняет содержание предложения 20.

Ответ: \_\_\_\_\_.

22. Среди предложений 19-21 найдите многозначное слово, одно из лексических значений которого «обладающий чем-л. в большом количестве». Выпишите это слово. Ответ: \_\_\_\_\_.

23. Среди предложений 6-12 найдите такие, которые связаны с предыдущим(-и) с помощью указательного местоимения. Выпишите их номера.

Ответ: \_\_\_\_\_.

24. «Размышляя над поставленной проблемой, К.Д. Воробьёв стремится привлечь читателей к её осмыслению. С этой целью автор использует синтаксическое средство – (А)\_\_\_\_\_ (предложения 4, 15). Авторская заинтересованность в поиске ответа на волнующие его вопросы, стремление к многостороннему рассмотрению предмета рассуждения проявляются в использовании таких синтаксических средств, как (Б)\_\_\_\_\_ (предложения 9, 16, 17) и (В)\_\_\_\_\_ (предложения 12, 14, 19). Обращают на себя внимание особенности языка автора, которые, в

частности, состоят в использовании такого лексического средства выразительности, как (Г)\_\_\_\_\_ («самоотыскание» в предложении 16, «самодеятельничать» в предложении 17)».

Список терминов:

1) риторическое обращение 2) риторический вопрос

3) вопросно-ответная форма

4) окказионализм 5) однородные члены предложения 6) диалектизм

7) книжная лексика 8) метафора 9) антонимы

Ответ: А Б В Г